



第55期
星期五
2023年3月31日
癸卯年 闰二月初十

蓮花苑



微信订阅号 微信视频号

刊号：MDBZ-2016-0002

做有生命温度的教育 为学生的品质人生奠基

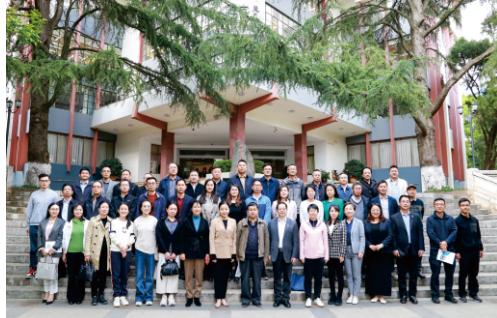
www.ynmdfz.net

主编：李兴富 副主编：马文婷 编委：高才奎 杨珺琳 刘益刚 责编：欧阳喜生 周兴阳 合玉蓉 忽晓 袁从波 美编：乔仙丽

云南民族大学中层领导干部到附中调研指导工作

3月29日，云南民族大学各二级党组织书记、各部门负责人到附中调研指导工作，各部门、各学院负责人分组依次参观了校史馆、图书馆、物化生数字化实验室等功能室。附中领导班子陪同参观，向莅临附中的各位领导详细介绍学校办学历程和发展情况，对云南民族大学各级领导的关怀与支持表示衷心的感谢。

在参观调研过程中，云南民族大学中层领导干部仔细询问附中的建设发展情况，对附中软件、硬件设施建设给予高度赞赏，对附中办学以来取得的骄人成绩给予高度评价。



云南民大附中深入落实教育帮扶行动

3月6日，勐腊县教育考察团、西双版纳州勐海中学、丽江市玉龙一中骨干教师团队到云南民大附中交流学习，他们深入教育教学管理第一线，与学校领导、骨干教师交流教育教学经验。

为进一步落实云南省教育厅关于省属高校附中帮扶县域一中部署安排，促进帮扶县一中教育教学质

量提升，3月7日，云南民大附中党委副书记、纪委书记、帮扶元江一中工作组组长刘益刚带领高二年级各学科组长一行到元江一中开展帮扶活动。

3月23日-25日，附属高中副校长孟德飞带领高中骨干教师赴勐腊县一中、勐海中学开展教育教学交流，通过专题讲座、听评课等形式开展帮扶。

学校召开2023年春季学期教学研讨会

3月6日，云南民大附中在至真楼召开以“深耕课堂，以质立校”为主题的2023年春季学期教学研讨会，全体教职工参加本次大会。孟德飞、黄绮惠等10位教师从备课、新课堂课程、高校课堂等方面作了专题分享。

“品质课堂是莲花品质教育目标的有力抓手，是践行课堂改革的重要举措。”高中执行校长高才奎强调，打造品质课堂必须坚持正确的目标、推进课堂的变革、锻造高素质教研队伍。希望全

体教师紧紧围绕立德树人的根本任务，培养学生思维的独立性和学习的自主性，提升学生核心素养，促进民附学子全面发展。

初中执行校长杨珺琳在讲话时指出，教学质量是五育并举的核心，是教学品质的硬实力。“把目标刻在心上、把执行视为铁律、把担当作为自觉，以课堂为主阵地，以教研、课赛为平台，切实提高育人质量和办学水平。”希望全体教师做学习型实践者，做“传帮带”的引路人，做教与学的领跑者。

我校举行初2020级表彰大会

同心协力谋发展，师生携手创未来。3月13日下午，为激励初2020级学子的拼搏精神，营造更加浓厚的复习备考氛围，云南民大附中举行初2020级表彰大会，学校领导及初2020级全体师生共聚一堂，昂扬斗志，提振精神。

云南民大附中党委书记马文婷希望全体初三同学能够不负春光，励志前行；铿锵迈步，笃行致远；乐观自信，坚韧不拔。扬自信之帆、鼓自强之帆，用这个春天开好头、起好步、布好局，向下扎根，向上生长，在金秋时节收获累累硕果。

民附学子在云南省征文活动中喜获佳绩

为深入贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想和中央、省委民族工作会议精神，以铸牢中华民族共同体意识为主线，深化学校民族团结进步教育，

云南省民族宗教委、云南省教育厅开展学校铸牢中华民族共同体意识教育征文活动。在此活动中，我校李思璇同学荣获“一等奖”，王圣韵同学、毛馨予同学荣获“二等奖”。



我校举行“莲花杯”课堂教学竞赛总结暨表彰大会

3月6日，云南民大附中在至真楼举行第十届“莲花杯”课堂教学竞赛总结暨获奖教师表彰大会，全体教职工参加本次大会。崔成林、金朝剑、董漪漪、范旭金四位老师分别荣获本次竞赛初、高中“一等奖”。

高中刘储熊老师、周姝老师进行评委总结时表示，本次课赛突出新教材、新课改，体现了各学科学科素养、成熟的小组探究模式，对小班教育理解深入，准备充分，各有创新。希望老师们以本次竞赛为契机，发挥团队的力量，打造更多精品课程，相互学习，共同提升。

初中副校长王晓波老师、初2021级年级主任马荣禄老师总结比赛，希望参赛教师树立课堂自



云南民大附中举行青春期心理健康讲座

为进一步增强女生对青春期心理和生理状态的了解，提高自我保护意识，促进身心健康发发展，3月8日，云南民大附中举行初2021级青春期心理讲座、高2022级女生心理讲座，心理健康教师朱珠担任主讲。

“青春不止体现在日记本上的寥寥几笔，

还体现在心理与生理的变化上，若不加以疏导，无措与不安便会久久萦绕。”朱珠老师针对同学们的年龄特点与认知规律，带领她们解密青春期的生理变化，从生理健康的角度提高她们重视青春期卫生保健工作的意识，并引导同学们学会悦纳不同的自己。



在那阵扬起片片飞絮的风中，我听到了春的消息。在这万物复苏的日子里，我们拥抱自然，发出由衷的赞叹。

暖日晴风初破冻。我赞美春景，赞美春天蓬勃的生命。

行止于山中的小径上，望着满眼的新生的碧绿，望着满眼盛开的花朵，望着满眼竞逐的鸟兽，激动的心情已经占据了我的心头，因为侵占了整个冬天的严寒已消失踪影，葬在花海中。那汩汩流淌着的花流，似烈火般熊熊燃烧。鲜花在它怒放之时将芳香播撒人间，向世间昭示着永不消逝的生命。面对这不息的磅礴力量，我久立其间，心生赞美。

春风得意马蹄疾，我赞美青春，赞美少年风发的意气。

看尽满园生机，回眸间，顿觉满目皆少年。三两同学成群，或欢愉嬉戏，或畅快交谈，全然不知他们的欢声笑语，已在不经意之间融进了这无限的春光里，点缀成一道亮丽的风景。那一双双眸子里映出的仿佛不是园中的景色，而是少年心中绚烂的色彩。此情此景，好似又一片花林正在喷薄，置身其中者，无不沉浸在洋溢的生气里。是这生命之春，驱赶了冬日的最后一丝凛冽，我对青春发出无尽的赞美。

一春常是雨和风，风雨晴时春已空。春光宜人，犹有尽时。想来他日重来此地，终不似，少年游。谨以此篇，礼赞这次春游，礼赞这多彩的青春！



初2022级5班 李艾妮

草木蔓发，春山可望。风来樱花香，三月，途经每一朵樱花的盛开。乘坐在开往动物园的大巴上，偶然瞥见窗外漫天飞舞的樱花，如一朵朵粉淡的云。樱花于枝头一朵、一簇，浪漫的绽放，这亦是我春游路上的刹那惊喜。

路过春天

一下车，一阵清风迎面拂来，淡淡的花香萦绕在鼻尖，仿佛在欢迎我们的到来。伴着花香，我们来到了第一站——猴山。这里饲养着各种各样的猴子，其中令我印象最深的是长臂猿。长臂猿的手特别长，当它们用

了！

樱花红陌上

不远处人头攒动激起了我的好奇心，于是 I 直奔过去，只见文创店中陈列着各类明信片和玩偶。我认真挑选起来，明信片上有卡通的长颈鹿，有遨游星际的小浣熊……转向旁边的冰柜，从中挑了一个樱花状雪糕，心满意足地走向收银台。随后坐上了观光车，穿越一排排樱花，穿过高昂着脖子的长颈鹿，好不惬意！到了中午我们坐在乘凉亭中与同学们分享着吃食。

吃饱喝足后便要向山上走去，画风逐渐

手搭在树枝上荡来荡去时，好似一个个技艺高超的杂技演员。走过猴山，便是杂技馆，我们欣赏了鹦鹉识钱的精彩表演。大家只需要拿出一张十元的钱币，在空中晃一晃，聪明的鹦鹉就会飞到大家的手上，把钱夹走，神奇极

改变——同学们背着沉重的书包走了又走，却怎么也看不见路的尽头。其他班乘坐观光车的同学们经过，传来一声声戏谑调侃登山的我们。羡慕的眼神下，是对爬山路途遥遥无期的无奈。不知过了多久，无数辆观光车擦肩而过，好似看到了若隐若现的山头。刚登上山，不由得听见些许喘息声。刹那间，狂风呼啸而过，班旗也随着狂风吹给了动物园的狮子们。果然是“高处不胜寒”呀。

“这风都把我吹的坐地上了！”使我们笑了声，纷纷寻找着源头……

忆过往敬山水

“哇，好漂亮啊！”不远处传来了一声惊叹，我们带着好奇，朝声音的源头走去。原来是一只优雅美丽的花孔雀在开屏，它把尾巴抖得“哗啦”响，那漂亮修长的尾巴如同舞女手中的彩扇，泛着如珍珠般透亮的光泽，是那样艳丽夺目……太阳渐渐偏西了，天空中那一缕缕白云也变得像用金丝镶嵌过的似的，绚烂多姿。这

次游动物园，我亲眼见到了许多有趣动物，还让我学会了坚持，真正领悟“读万卷书不如行万里路”。俯视山下，微风拂过樱花，是开头亦是结尾。

如果有人问：“春天是什么样的？”白居易会说春天是“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”，苏轼会说春天是“萎蒿满地芦芽短”……世界是千变万化的，答案是丰富多彩的。

在风吹动樱花的时候，春天的故事已然开始，未来是未完待续……樱花开灿如云霞，樱花落满地成诗。



红花溢巷，芽叶垂窗，青荇软泥，燕子低鸣。恰是春正好时。方见莲心桥下，雨花深巷里，从老城边隅的小米轨，到郊野山峦的樱花雨。我们一行人踏春而行。

阳光毫不吝啬的照拂着大地，纵横交错的木枝里洒下细碎的光斑，抬眼，是满城的樱花。3月中旬，樱花早已不屑收敛锋芒，一改往日的作风，肆意绽放成一片粉色的天地。或者团成一簇簇，或者连成一片片，或者穿成一道道，沿途之间尽显着生命的朝气与蓬勃，与街道相夹着的梧桐一起进行着绿配红的自然之美。还未曾享受够春日春盛之景，车队便已先抵达了野生动物园的门口了。



春日行园美在动物各具情态。狡黠的鹦鹉向栏外的游客卖弄着新学的把式；红毛猩猩呆坐在树杈上，双手环抱在胸前不知在苦恼着什么；山魈看上去被闹哄哄的我们吓得有些不知所措双双背对着玻璃墙；懒洋洋的大熊猫四仰八叉的躺在地上，不时挠挠肚子；悠闲的孔雀在园中来回踱步，步步带着国王的架势；狮子与老虎懒散的趴在草地上，恣意的享受着闲散的下午时光；林间四处流转着相呼应的鸟鸣声；业务熟练的长臂猿在铁网之间荡来荡去……四处无不富有生气，无不充满生命的气息。

春日行园美在植被漫山红翠。云竹似欲迎初夏，海棠犹堪送晚春。云南野生动物园是以青松翠柏为主旋律的。世人都说“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”，在山下的花圃

已经初显颓败之意的时候，循山向上走，你可以看见海棠顺着山路盛开，迎春花从山下一直蔓延到山上，丛丛的樱花像一簇簇爆竹，绽放在一个个窄小的山坡上，雪白的梨花、紫茎泽兰和樱花间插的生长在大红大绿的花丛里，为这份明艳的盛宴，增添些许清澈与素静。自然大概是个极好的园林规划师，在这个园林里毫不吝啬地展示着它犹如鬼斧神工般的装饰技巧。

春日行园美在同学意气风华。这份少年意气、这份青春浪漫，在经过乘车点时，那倔强的“爬一节”；在那层层叠坐在石阶上的恬然自适；在那每个展馆前高谈阔论、激扬文字时的意气风发；在那栈道上呼朋引伴时的热情洋溢；在那解说牌前人头上下攒动时的求知若渴。行园无处不春光，处处都是青春的声音，少年的底色。有诗云“花气袭人知昼暖”，或许经过沿途的游人们也会在这少年气息中品味出春天的朝气蓬勃。

这里是

昆明，没有“两水夹明镜，双桥落彩虹”的江城诗意。她的春天是浸泡在樱花的红粉里，融注在春光里的行歌。爱这一城春色，也爱这一座小城。我们一行人，携春而归。

高2021级8班
陈雅心



日月交替，岁月荏苒，时光荡漾着青春的风景，情愫牵动着师生间的感动。青春韶华好似精美的刻刀，雕刻出一个个可爱的身影。

那是一个凉风习习的下午，阳光正好，树影斑驳，似海上翻涌的朵朵亮白色浪花，夏末的蝉高声歌颂着青春。当我们正排练着朗诵节目时，班里一位女同学发生了意外。她的左腿跟腱断裂了，情况十分危急，看着她痛苦的面容，我们的心隐隐也在发痛。我们及时打了120，但救护车最快也要十多分钟才赶到。这十多分钟里，班上所有同学都在尽己所能帮助那位女同学，有人叠好自己的外套帮她把脚垫高，有人紧握她的手擦干她的眼泪，一句句“放心，我们大家都在”

“想哭就放声大哭吧”“加油，你能坚持住”的关心盖过了喧嚣声。一时间空气安静得可怕，蝉也停住了歌声，焦躁让人埋怨时间的漫长。救护车终于来了。当时正好撞上晚饭时间，人群熙攘，救护车很难过去。但在人心前，任何困难都渺小如尘埃。我看见班里几个同学好像在人海中逆流而上，乘风破浪，以锐不可挡的气势在茫茫人海中劈出一条宽敞大路。

那一刻，阳光照在一个个少年身上，光芒万丈，任何黑暗都被驱散，友情把我们团结成一股巨大的力量战胜了困难。感动给我带来的温暖流遍全身。

又是一个早春的晚自习，黑夜降临前那抹艳丽的晚霞，仿

佛暗示着今夜的不平常。下课前十分钟，老师叫走了几个同学说是要分析一下成绩。他们刚走出教室，剩下的同学就开始忙活起来，争分夺秒布置教室，还提来两个大大的蛋糕——老师要给他们过一个集体生日呢。红色的横幅十分醒目的挂在黑板上，蛋糕香气扑鼻，让人垂涎欲滴。当那几个同学走进教室时，惊讶、喜悦的心情溢于言表，定格进相机里的是一张张青春年少、纯真快乐的笑脸。分着蛋糕，唱着生日歌，每一个人都充满了热情，这节特别的

晚自习在欢声笑语中过去了。

那一刻，师生情谊带来的感动成为了我青春记忆里一颗闪光的星星，在我迷茫无助时仰望那颗星星，总觉得有无限快乐。

缤纷春日里，我们曾在粉红色的花海里畅谈梦和远方；夏日的骄阳下，我们曾在花坛边啃冰凉的雪糕；秋天的金叶下，我们曾撒野奔跑；凌冬日里，我们曾在抬头尝雪花。美好的时光匆匆而来，亦如它来时那样又匆匆离去了。但当我们翻开青春的日记本，不需要华丽的辞藻或是精心的修辞，那一份真情与感动便自然流露，读来让人愉悦，让人怀念。

时光易逝，但至少青春里的感动让我哭过，让我笑过。那些友情，那些师生情模糊了时光，惊艳了岁月，那充满感动的青春，我们一起走过。感动流淌在心间，传递在指尖，感动在这大好人世间。



初2021级15班 李宜霖 指导教师：赵英彪

第二章

玻璃墙后的机器工人用肉矿进行着精细的雕刻。其中一位先是将三根肉质长管贯通，再将特殊的管状机器伸入其中，机器兀自旋转，破坏了肉质长管的内壁，管口淌出鲜红的液体。而稍远一些已经完工的长管中，表面光滑，上大下小的，被称为“胃”；表面满是褶皱，直径稍宽的，被称为“大肠”；明显比前者更长，且光滑匀称的，被命名为“小肠”。不得不说，这些真是无聊、荒诞而又做作的名词。

“至于具体为何如此制造，我就不详细解释了。它们过于复杂，你的算法可能应付不了。”经理笑道，

“总之，这些都是经过精密的实验与牺牲得来的最佳答案，用处则是为‘智能’本身的运算与其他有机质结构提供营养与能量。”

“营养？”我忍不住重复了一遍，即使这个陌生的词可能与“能量”的意思相近。

“就像是将油气灌入内燃机内，它们本身不会给机器带来能量，提供能量的是油气燃烧产生的压力与热量。至于‘肠胃’的作用，就是从有形的有机物中提取无形的能量。这就是所谓的‘营养’。”

至于其他结构更加复杂的部分，则是利用一种立体打印技术实现的。我看到一块“肉矿”被拆分成如同铁线一般细长的红色丝线，它们被放入一台金属制的“丝织器”内，于是“丝织器”便开始按照指定程序自平面开始打印，再渐渐形成以平面打印物堆叠而成的立体器官。只要通入同样由肉矿提炼制成的体液就可以运作不休。在这些打印出的造物中，令我尤其感兴趣的是一种被称为“肺”的器官，它的形状要复杂一些，是由两片有别于半圆而且左右对称的规则结构拼凑而成，其间以酷似金属的分节短

管连接。据经理介绍，它的作用是与外界交换气体。居然有东西需要依靠气体来存活，我不禁对它们感到惋惜。由于需要特殊气体来维持运转，它们的生存难度也成倍上升，这对想要通过给它们创造生存困境来激发其情感的经理来说，或许再合适不过了。

在人类 制造工厂

常佳康 冯睿西 高2021级5班 指导教师：李姐

“最后已经生产好的‘头’‘躯’会被送往拼装车间。而有机智能体的神奇之处在于，其各个部分无需焊接之类的暴力手段就能生长在一起，前提是提供合适的温度，‘营养’和时间。即便如此，只有头和躯组成的系统还是太过脆弱了，所以我们使用肉矿中的杂质制成为‘骨’的支架和能够自然生长的纤维状的‘肌肉’。由于以‘骨’的坚固程度并不能完全支撑这套系统，我们便在其中加入了这颗金属星球唯一能给予他们的‘礼物’——金属钙。在拼装车间，我们用‘骨’固定头和躯，再将其放入一个固定用的模子，那是一种名为‘皮肤’的柔软布状物中，又将很少的‘肌肉’填入重要的部位，之后便会

自动生长，直到填满整个模具。如同制作金属制品的倒模技术一样，我们称其为‘生物倒模技术’。”

“接下来就是最为重要的部分，我会给其下达活下去的指令，那会被编写在这些有机智能体的生物本能中。接下来会把同时拥有理性思考能力与生存欲望的它们投放到一个可以使它们追寻并满足它们生存本能的情境，比如一颗宜居的行星中。”经理向我展示了他们现在正在尝试的行星的全貌。

“真是令人震惊啊！我会如您所愿进行报道的。”我重新检查了一遍今天所拍摄下来的影像和备忘录里的资料是否完全储存在我的脑内硬盘中。在确定无误后，我向经理告别，然后离开了这创造着奇迹的工厂。智能？拥有情感的智能还能叫做“智能”吗？它们或许已经迈入了生命的范畴，我不知道。由于今天所经历的事，我的中央处理器烫的厉害，而且因为电力不足，我感到非常疲惫，或许我的消耗程度远比我想象的要严重。

我的报道如期发布，在社会上激起了巨大的反响与讨论。

以下为追踪报道：

1.10010111机械纪年，被投放在太阳系第三颗行星的编号为CR-LAND的有机智能群发展出了拥有文字，城市的早期文明。

2.10011100机械纪年，被投放在太阳系第三颗行星的编号为CR-LAND的有机智能群发展出了文学与绘画，“公司”的情感产生方式被证明有效。

9.1110011机械纪年，被投放在太阳系第三颗行星的编号为CR-LAND的有机智能群开始了以计算机技术为核心的名为“人工智能”的智械研究。



高2021级20班 杨曼睿
指导教师：雷萍

我第十一次按捺住对落日的心动
在夜晚埋下锈迹斑斑的铁盆
里面装着十篇无聊的日记
和一首来自梦里的诗歌

我向海上将近的风暴
敞开脆弱的玻璃房子
在破碎前它折射出灼目的日光

我试图给你寄山中的磬音
松针、腐叶，和一丝游荡的空灵
但你的地址
长满春日肆意芜杂的风情

在我清晨醒来
修补玻璃房子和铁盆
写下第十一篇日记
等待第十二次日落

熊猫睡觉时，腹部朝天。你瞧，它睡醒了！它用前爪轻轻地拍拍肚子，然后两腿蹬蹬，翻了个身起来，用爪子揉了揉惺忪的眼睛，好奇地望了望人们。又一屁股坐下去，躺了回去，还自己拉上被子，“放肆”地睡了起来。

——呈贡校区·初一（7）班 杨雅琪

青春是人生丰富多彩的乐章，灿烂却也非常短暂，我极珍惜这次宝贵的春游，也热爱这美丽的春天，因为它就像是年少的我们，充满阳光，充满希望。

——莲华校区·初二（6）班 徐玥婷

【导读】

3月18日，云南民大附中全体初中师生和高一、高二年级学生前往云南野生动物园开展“自然‘森’呼吸，动物‘林’距离”春游活动。

一路上，民附少年们感知自然的盎然，感叹生命的美好，将自己的青葱与成长融进春游里，而这抹春色也将因此行的足迹而融进生命中。本次活动让同学们近距离接触动物，感受自然之美，感悟生命的真谛。

让我们一起跟着小编的步伐，聆听同学们的春游之声！

藏在动物园里的盎然春意，使我们停住了脚步。山风未必得春迟，处处山樱花压枝。花开花落如人生百味，人在盛放时绽放出属于自己的色彩，在凋落的同时也应当如樱般不染尘俗。这道靓丽的春景，将汇成五彩斑斓的记忆，书写在成长道路上。

——莲华校区·初一（7）班 张艺馨

经过这次春游，我们必将以更好的学习状态和心态进行学习，以必胜的心态为即将到来的中考做好充分的准备。我们必将不辜负学校的良苦用心，在经过春游活动的调节后，端正心态，在即将到来的中考中交出一份令人满意的答卷！

——莲华校区·初三（9）班 杨恣



狮虎山庄，

令我想起“藏剑山庄”。倘若精怪

还能修行，这狮虎山庄之中，也免不得都是英气豪

发、快意江湖的修剑勇士。透过树木间的隙缝，猛兽们掩映在丛林中的

身姿若隐若现。一虎长啸，其余狮虎闻声应和，虎啸、狮吼响彻云霄，威震四方。

——高二（7）班 普布珠玛

春光明媚，相约同游，一张张一瞬就能拍好的照片，定格的是青春的美好回忆。游野生动物园，我体会到了丰富的生物多样性，也感受到了春游活动的美好幸福。同学们的身影已不在园中，但青春美好的画面永存心中。

——莲华校区·初一（8）班 李雨涵

漫步在樱花树下，同学们有说有笑，谈着理想和远方，青春的热烈和勇敢让这个春天充满阳光和正能量。在这么一个崭新的春天里，少年们将带上勇气和力量，继续走向远方。

——莲华校区·初二（15）班 李宜霖

沁园春·游春

三月风轻，柳明花媚，仲春出游。访山林四野，晨光溢彩，漫山碧透，层云悠悠。稀禽啾啾，猩猿啼荡，万类春天竞歌喉。意犹甚，听欢声笑语，乐在心头。

携来三两好友，歌笑罢、愁惆俱无留。笑谈古今事，风花雪月，波澜壮阔，各论千秋。意气风发，踌躇满志，不至壮志不罢休。莫止步，路艰山水远，还待一游。

——高一（23）班 陈远澍

亲身漫步在观光的道路上，我们记录了许多美妙的瞬间。即使骄阳照的学子们脸上泛红但欢声笑语依旧是路上的主旋律。随着绿荫遮盖住我们的天空，我们走到了天鹅湖。首先映入眼帘的是一只昂首的黑天鹅，它时不时点点水，时不时展展翅，宛若一个翩翩起舞的舞者。

——高二（6）班 罗钰琨